

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
профессионального образования Сортавальского муниципального района
Республики Карелия «Информационно-методический центр»

Принята на педагогическом совете протокол № <u>35</u> от <u>09.09.19</u>	«Утверждаю» <u>Кучук</u> Директор МБОУ ДПО Сортавальского МР РК ИМЦ Т.В.Кучук Приказ № <u>32</u> от <u>20.09</u> 20 <u>19</u> г.
--	--

Рабочая программа
«Социо-игровые технологии в ДОУ»
16 часов

Составитель:
Терскова Н.С. - методист МБОУ ДПО СМР РК ИМЦ

Пояснительная записка

В последние годы в системе образования России происходят существенные изменения, определившие новые приоритеты развития дошкольного образования. В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами к основной общеобразовательной программе дошкольного образования построение образовательного процесса должно строиться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Способствуют этому развивающие педагогические технологии, в том числе социо-игровая, которая развивает ребёнка в игровом общении со сверстниками, подразумевая свободу действий, свободу выбора, свободу мыслей ребёнка. Социо-игровая технология ориентирует педагога на поиск способов такого общения с детьми, при котором принудительность уступает место увлечённости. «Надо не учить, а налаживать ситуацию, когда их участникам хочется доверять и друг другу, и своему собственному опыту, в результате чего происходит эффект добровольного обучения, тренировки и научения» (В.М.Букатов).

Исследовательская деятельность – это особый вид интеллектуально-творческой деятельности на основе поисковой активности и на базе исследовательского поведения. Как отмечал В. Сухомлинский прежде, чем давать детям знания, надо научить их думать, воспринимать, наблюдать.

В свою очередь наблюдательность, любознательность, жажда новых открытий и впечатлений, стремление к экспериментированию и поиску новых сведений об окружающем мире являются важнейшими чертами детского поведения, так как ребенок по своей природе исследователь. Именно в исследовательской деятельности детям предоставляется возможность самостоятельно решать поставленные задачи, находить пути их решения и реализации задуманных проектов, в которой в большей степени осуществляется возможность коммуникации дошкольников.

Выбранная тема актуальна и значима, особенно в настоящее время, когда коммуникативные умения сопровождают детей и одновременно служат условием успешной социализации.

Применение игровых технологий на занятиях в ДОУ:

- делает ребёнка более активным;
- повышает познавательный интерес;

- развивает память, мышление и внимание;
 - способствует развитию творческих способностей, выработке речевых умений и навыков.
 - **Материал, усвоенный во время игры, откладывается в детской памяти на более продолжительное время.** Помимо этого, по ФГОС, обучение в такой форме:
 - развивает логическое и критическое мышление;
 - формирует навык выстраивания причинно-следственных связей;
 - воспитывает креативный подход к решению поставленных задач;
 - поощряет проявление инициативы;
 - способствует физическому развитию.

Цели и задачи игровых технологий

Для всего дошкольного периода **цель игровых технологий** можно сформулировать примерно одинаково: дать ребёнку возможность в игре прожить детство перед зачислением в школу, формируя при этом знания, основанные на мотивации. Однако задачи можно конкретизировать, отталкиваясь от возрастной группы обучающихся. Общие же **задачи** игровых технологий, согласно ФГОС, можно свести к следующему:

- Важность игровой технологии заключается не в том, чтобы сделать её средством развлечения для детей, а в том, чтобы при правильной организации сделать её способом обучения, возможностью для самореализации обучающихся и раскрытия ими своего творческого потенциала.
- Мотивация ребёнка. Процесс обучения дошкольника в игровой форме пробуждает интерес к деятельности, радует и превращает получение знаний в занимательное путешествие в мир новой информации и навыков.
- Самореализация. Именно через игру ребёнок учится познавать свои возможности, проявлять инициативу, делать осознанный выбор.
- Развитие коммуникативных навыков. В игре дошкольник учится общению со сверстниками и со взрослыми, примеряет роль и лидера, и исполнителя, тренируется находить компромиссы и выходить из конфликта, развивает речь.
- Игротерапия. Игру по праву можно считать проверенным способом для снятия стресса и преодоления трудностей из разных жизненных сфер.

- Для воспитанников младших групп (2–4 года) основная задача педагога состоит в формировании эмоциональной связи ребёнка с воспитателем, создании атмосферы доверия и доброжелательности. Кроме того, в этом возрасте закладываются основы эвристического подхода к получению знаний детьми: именно игра активизирует любознательность дошкольников, подталкивает их задавать вопросы, поощряет стремление находить на них ответы.
- В средней группе (4–5 лет) игровая деятельность усложняется, появляются игры с правилами, сюжетом и распределением ролей. Воспитатель всё больше направляет поисковый запрос детей к внешним источникам информации: вместо того, чтобы дать готовый ответ на вопрос, предлагает ребятам сыграть в увлекательную игру и найти ответ самим. Например, по ходу прогулки ребёнок задаёт вопрос о том, откуда берётся уличная грязь. Воспитатель советует вылить в песочницу немного воды и что-нибудь слепить. На этом примере дошкольнику объясняется, что грязь образуется от смешения песка/земли с водой. В этом состоит основная важность игр с воспитанниками средней группы: организовать их обучение, играя.
- В старшей и подготовительной группах (5–7 лет) сюжетно-ролевая игра заметно усложняется. Посредством всех известных игр, как «Дочки-матери», «Магазин», «Больница», можно реализовывать задачи по освоению детьми элементов культуры труда и быта взрослых, воспитывать чувство взаимопонимания и уважения к чужому труду, обучать разделению обязанностей.

Тематическое планирование (16 часов)

№	Наименование разделов, тем. лекций	Всего часов	Лекции	Практические занятия
1	Вводная Особенности использования социо-игровой технологии с детьми дошкольного возраста	3	1	2
2	Активное чтение (приемы работы и формы объединения детей, особенности работы в микрогруппах)	4		4
3	Театральная педагогика	6		6
4	Создание условий для развития детской самостоятельности, раскрытия творческого потенциала и уникальных собственных возможностей.	2		2
5	Рефлексия. Зачет.	1		1

Тема 1 Особенности использования социо-игровой технологии с детьми дошкольного возраста.

Теоретические основы социо-игровой технологии. Особенности использования социо-игровой технологии в работе с детьми дошкольного возраста.

Тема 2 Активное чтение (приемы работы и формы объединения детей, особенности работы в микрогруппах).

1. Раскрытие темы с использованием приема «Аббревиатура».
2. Определение собственной осведомленности по заявленной теме (прием «БПН»).
3. Игра разминка - «Встаньте в круг» (по определенному признаку).
4. Деление на рабочие группы (по картинкам)+ смена объединения (работа в разных «тройках»).
5. Работа с отрывком из текста:
 - чтение на скорость (выявление победителей)
 - медленное чтение (поединок победителей)
 - медленное чтение + выражение
6. Деление на рабочие группы по набору слов (на 4-ки), объединение.
7. Работа с полным текстом:
 - прием «блуждание»
 - прием «осмысление»
8. Анализ
9. Обратная связь «Шапка вопросов».

Тема 3 Театральная педагогика.

1. Упражнение в играх для настроения на работу, деление на пары.
2. Работа в парах над предметными картинками:
 - прием «Скульптор-скульптура»
 - прием «Смена ролей»
3. Работа в парах над натюрмортом:
 - прием «Скульптор-скульптура»
 - прием «Смена ролей»
4. Работа в микрогруппах «Нотный стан»
 - игра «До-ре-ми»
 - сочинение мелодии

Тема 4 Создание условий для развития детской самостоятельности, раскрытия

творческого потенциала и уникальных собственных возможностей.

Тема 5 Зачет

Кадровое обеспечение программы.

Представители дошкольных образовательных организаций, методисты ИМЦ, специалисты ЦПМСС.

Материально- технические условия реализации программы:

1. Помещения и оборудование МБОУ ДПО Сортавальского МР РК ИМЦ;
2. Компьютерный класс для аудиторных занятий.
- 3 Оборудование для проведения практических интерактивных занятий.
4. Учебно-методические материалы для обучающихся, в т.ч. цифровые образовательные ресурсы.
5. Наличие проводной и беспроводной Интернет-связи.

Информационное обеспечение:

Список литературы:

1. Букатов В.М., Ершова А. П., НЕСКУЧНЫЕ УРОКИ, Пособие по социо-игровым технологиям обучения Петрозаводск – 2009
2. Букатов В.М., Социо-игровой стиль обучения. 2009 г.
3. Букатов В.М., М. Ганькина.- М., 2006 «ПЕРВОГО СЕНТЯБРЯ». Серия «Воспитание. Образование. Педагогика».
4. Букатов В.М., Шулешко Е.Е., Ершова А.П.. Возвращение к таланту. - Красноярск, АКМЭ, 1999. Никитин Б. П. Ступеньки творчества, или развивающие игры. — М, 1990.
5. Букатов В.М. Приёмы социоигровой технологии (Мастер-класс) 2009г.
6. Ершов П.М., Ершова А.П., Букатов В.М. Общение на уроке.– Изд. 2-е, перераб и доп.– М.,1998.
7. Ершов П. М., Ершова А. П., Букатов В.М. Режиссура поведения учителя. - Изд. 2-е, перераб. и доп. — М.: Московский психолого-социальный институт, Флинта, 1998.
8. Ершова А.П., Принципы социоигрового стиля, к.п.н., доцент МИОО
9. Ершов П.М., Ершова А.П., Букатов В.М. Актёрское мастерство. 2009г
10. Ершова П.М., (1910-1994) «Технология актерского искусства» 1-е издание: М., 1959; 2-е, исправленное и дополненное: М., 1992,
11. Ершова П.М., «Режиссура как практическая психология» М., 1972

12. Ершова П.М., «Искусство толкования» М., 1997.
13. Ершова А.П., В. Букатов; 4 изд: М.2011. "Драмогерменевтика", 1994.
14. Кузина Л.Л., «Социо - игровой стиль работы с детьми как эффективная педагогическая технология» с. Перегребное, 2012Пастюк О.В. Организационно- педагогические условия становления партнерских взаимоотношений между участниками образовательного процесса 2005.
15. Пастюк О.В. Формируем у педагога новый взгляд на ребенка / О.В. Пастюк, И.А. Бережная Ю.В. Скоромнова // Дошкольное воспитание. – 2003.
16. Шевченко А.А. , Социо-игры на познавательных занятиях. ЗАТО г. Железногорск, 2011г.
17. Шулешко Е.Е. Социоигровые подходы в педагогике / Е.Е. Шулешко, А.П. Ершова, В.М. Букатов. – Красноярск: Краевой институт усовершенствования учителей, 1990.
18. Шулешко Е.Е. Понимание Грамотности. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
19. Шулешко Е.Е. Социоигра [Текст] / Шулешко Е.Е. – М.:, Мозаика Синтез, 2001.
20. Шулешко Е.Е. Понимание грамотности: Обучение дошкольников чтению, письму и счету. М., 2001.

Итоговая аттестация.

Итоговая аттестация осуществляется в форме зачёта.